

# Programmazione DSL

---

Settembre 2020  
Maggio 2021



# OFFERTA FORMATIVA I SEMESTRE

## **FOTOGRAFIA**

---

**Destinatari:**

studenti scuole secondarie di II grado  
(scuole superiori)

**Descrizione corso:**

Il corso fornisce gli strumenti per comprendere la potenza comunicativa e narrativa dell'immagine fotografica attraverso attività laboratoriali.

**Durata:**

15 ore

**Numero partecipanti:**

max 20

**Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

**Calendario:**

23, 30 settembre  
(15:00-17:30)

07, 14, 21, 28 ottobre  
(15:00-17:30)

**Scadenza iscrizioni:**

Venerdì 18 settembre 2020

## **SCRITTURA CREATIVA PER IL CINEMA**

---

**Destinatari:**

studenti scuole secondarie di II grado  
(scuole superiori)

**Descrizione corso:**

Il corso intende affrontare e fornire gli strumenti basilari per la realizzazione di prodotti audiovisivi, dalla fase ideativa (progettazione e scrittura del soggetto) alle tecniche di pitching.

**Durata:**

15 ore

**Numero partecipanti:**

max 20

**Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

**Calendario:**

12, 15, 16, 19, 22, 23, 29 ottobre  
(15:30-18:00)

05 novembre  
(15:30-18:00)

**Scadenza iscrizioni:**

Lunedì 05 ottobre 2020

## **CROWDFUNDING**

### **Destinatari:**

studenti scuole secondarie di II grado  
(scuole superiori)

### **Descrizione corso:**

Il corso intende fornire consapevolezza sul processo collaborativo di crowdfunding, imbastendo strategie utili alla persona o al gruppo per ottenere pratiche di autofinanziamento utili alla realizzazione di progetti indipendenti.

### **Durata:**

10 ore

### **Numero partecipanti:**

max 20

### **Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

### **Calendario:**

27 ottobre  
(15:00-17:00)

03, 10, 17, 24 novembre  
(15:00-17:00)

### **Scadenza iscrizioni:**

Martedì 20 ottobre 2020

## **E-LEARNING: UN'INTRODUZIONE**

### **Destinatari:**

docenti scuole secondarie di II grado  
(scuole superiori)

### **Descrizione corso:**

Il corso propone un'introduzione alle principali modalità di e-learning, analizzandone potenzialità e criticità oggi emerse a seguito dell'esperienza Covid-19.

### **Durata:**

10 lezioni-video da 5min.

### **Numero partecipanti:**

Max 20

### **Luogo:**

REMOTO, su piattaforma streaming

### **Calendario:**

28 ottobre, 04, 11, 18, 25 novembre

### **Scadenza iscrizioni:**

Mercoledì 21 ottobre 2020

## ***EDITING E POST- PRODUZIONE: BASE***

---

### **Destinatari:**

docenti delle scuole secondarie di II grado (scuole superiori)

### **Descrizione corso:**

Il corso offre un primo approccio ai programmi e software principali di editing e post-produzione, proponendo ai partecipanti un'indispensabile panoramica a questi utile per comprendere tecniche e passaggi necessari alla realizzazione di prodotti audiovisivi.

### **Durata:**

6 video da 5 min

### **Numero partecipanti:**

max 15

### **Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

### **Calendario:**

Online il 22, 24, 29 settembre e 02 ottobre

### **Scadenza iscrizioni:**

Giovedì 17 settembre 2020

## ***E-LEARNING PER LA DOCENZA***

---

### **Destinatari:**

docenti delle scuole secondarie di II grado (scuole superiori)

### **Descrizione corso:**

Il corso propone una serie di confronti e riflessioni in merito alle principali modalità di e-learning avanzato, analizzandone potenzialità e criticità oggi emerse a seguito dell'esperienza Covid-19.

### **Durata:**

10 ore

### **Numero partecipanti:**

max 20

### **Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

### **Calendario:**

24, 26, 30 novembre  
(14:00-16:00)

03, 07 dicembre  
(14:00-16:00)

### **Scadenza iscrizioni:**

Martedì 17 novembre 2020

## **DOCUMENTARIO E FILMMAKING**

---

### **Destinatari:**

studenti scuole secondarie di II grado  
(scuole superiori)

### **Descrizione corso:**

Il corso offre approfondimenti in merito a linguaggi e modalità di rappresentazione nel documentario, proponendo soluzioni e suggerimenti per la realizzazione di opere appartenenti al genere.

### **Durata:**

20 ore

### **Numero partecipanti:**

max 20

### **Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

### **Calendario:**

19, 23, 26, 30 ottobre  
(14:30-16:30)

03, 06, 09, 13, 16, 20 novembre  
(14:30-16:30)

### **Scadenza iscrizioni:**

Mercoledì 14 ottobre 2020

## **CAMPUS DI GAME DESING**

---

### **Destinatari:**

studenti scuole secondarie di II grado  
(scuole superiori)

### **Descrizione corso:**

Il corso, indirizzato anche per chi non possiede alcuna conoscenza di programmazione, propone un'introduzione al mondo dello sviluppo di videogiochi tramite l'uso di software che consentano la realizzazione di piccoli giochi di ogni genere pensati per diverse piattaforme.

### **Durata:**

20 ore

### **Numero partecipanti:**

max 15

### **Luogo:**

REMOTO, piattaforma Microsoft Teams o Zoom

### **Calendario:**

01, 02, 04, 09 dicembre  
(14:00-19:00)

### **NOTA:**

**I posti per il corso sono già esauriti** causa recupero di iscrizioni pervenute da studenti/esse che non hanno potuto prender parte al campus erogato lo scorso luglio 2020.

## ISCRIZIONI

Per iscriversi è necessario inviare una e-mail all'indirizzo [tutor@storytellinglab.eu](mailto:tutor@storytellinglab.eu) specificando i seguenti dati richiesti:

### **PER I CORSI RIVOLTI AGLI STUDENTI:**

Specificare nell'oggetto della mail il corso al quale ci si vuole iscrivere, inoltrando poi i seguenti dati:

- Nome e cognome
  - Scuola e classe di provenienza
  - Indirizzo e-mail personale di riferimento
  - Numero di telefono
  - Nome e cognome del/la docente referente
  - Indirizzo e-mail del/la docente referente
- Ricordati di stampare e compilare i moduli necessari PRIMA di iniziare il corso! **[i moduli verranno rilasciati al momento della richiesta d'iscrizione]**

### **PER I CORSI RIVOLTI AI DOCENTI (AGGIORNAMENTO):**

Specificare nell'oggetto della mail il corso al quale ci si vuole iscrivere, inoltrando poi i seguenti dati:

- Nome e cognome
- Scuola nella quale si esercita professione
- Indirizzo e-mail personale di riferimento
- Numero di telefono

### **MODULISTICA**

Prima di cominciare ogni corso, è necessario stampare il *modulo liberatoria*, da presentare il primo giorno di lezione, o da inviare qualora il corso preveda una modalità di didattica in remoto.