



LICEO CLASSICO “JACOPO STELLINI”

Piazza I° Maggio, 26 – 33100 UDINE

Tel. 0432504577 – Fax: 0523843647 – C.F. 80023240304

E-mail: udpc010005@istruzione.it – P.E.C.: udpc010005@PEC.ISTRUZIONE.IT –

www.stelliniudine.edu.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

QUINTA A

Anno scolastico 2021/2022

INDIRIZZO e CLASSE: curricolo tradizionale

Udine, 15 maggio 2022

- 1- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

- 2- PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE**

- 3- QUADRO ORARIO SETTIMANALE**

- 4- RELAZIONE GENERALE SULLA CLASSE**
 - 4.1 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
 - 4.2 SITUAZIONE DI PARTENZA
 - 4.3 PROFITTO E COMPORTAMENTO
 - 4.4 OBIETTIVI EDUCATIVO-FORMATIVI E COGNITIVI
 - 4.4 A) OBIETTIVI EDUCATIVI-FORMATIVI RAGGIUNTI
 - 4.4 B) OBIETTIVI COGNITIVI RAGGIUNTI
 - 4.5 PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA E CLIL
 - 4.6 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO PCTO (ASL)
 - 4.7 ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

- 5- CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE**
APPROVATI COLLEGIO DOCENTI E CONSIGLIO DI CLASSE
 - 5.1 METODI, MEZZI E STRUMENTI
 - 5.2 SPAZI E TEMPI
 - 5.3 POTENZIAMENTO E RECUPERO

- 6- NODI TEMATICI DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

- 7- DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**
 - PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA (DISPONIBILE SUL SITO WEB DELLA SCUOLA)
 - FASCICOLI PERSONALI ALLIEVI
 - VERBALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
 - PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE
 - GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE

1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Continuità didattica
Lingua e letteratura italiana	prof. Franco Romanelli	sì
Lingua e cultura latina	prof. Marta Cisint	No (in terza e in quarta prof.ssa Anna Termini)
Lingua e cultura greca	prof. Marta Cisint	No (in terza e in quarta prof.ssa Anna Termini)
Lingua e cultura straniera (Inglese)	prof. Cristiana Rigo	sì
Storia	prof. Gianpaolo D'Aietti	sì
Filosofia	prof. Gianpaolo D'Aietti	sì
Matematica	prof. Alessandra Mossenta	sì
Fisica	prof. Alessandra Mossenta	sì
Scienze naturali	prof. Sergio Zamburlini	no (in terza Zanuttini Giada; in quarta per un periodo il prof. Zamburlini è stato sostituito dalla prof.ssa Daniela Pisano)
Storia dell'arte	prof. Anna Passerelli	no (in terza e quarta prof.ssa Francesca Venuto)
Scienze motorie e sportive	prof. Francesco Giordano	sì
Religione	Prof Andrea Nunziata	sì

2. PROFILO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

Lo studente del Liceo classico, alla conclusione del proprio percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti gli studenti liceali:

- conoscerà in modo approfondito le linee di sviluppo della civiltà occidentale nei suoi diversi aspetti;
- riconoscerà il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avrà raggiunto la conoscenza delle strutture linguistiche delle lingue classiche, conoscenza necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, di cui sarà in grado di fare l'analisi stilistica e retorica;
- avrà maturato, attraverso la pratica della traduzione e lo studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, interpretare testi complessi e risolvere diverse tipologie di problemi;
- saprà riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni;
- saprà collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE

La classe 5 liceale sezione "A" attua l'**indirizzo classico tradizionale** caratterizzato per l'ampio spazio riservato all'educazione letteraria, filosofica e artistica, che viene realizzato attraverso l'insegnamento delle discipline umanistiche antiche e moderne. La lingua straniera (Inglese) è stata potenziata da collegamenti trasversali effettuati dalla docente della disciplina e dal modulo CLIL (cfr. punto 4.5 del presente documento). È parte significativa del curriculum anche l'area delle discipline scientifiche che contribuiscono in modo rilevante alla formazione del profilo dello studente.

Quadro orario settimanale delle materie d'insegnamento curricolari della 5^A, per un totale di **31** ore di insegnamento.

disciplina	ore sett.	disciplina	ore sett.	disciplina	ore sett.
Italiano	4	Storia	3	Fisica	2
Latino	4	Filosofia	3	Scienze	2
Greco	3	Religione	1	Storia dell'Arte	2
Inglese	3	Matematica	2	Scienze motorie e sportive	2

4. RELAZIONE GENERALE SULLA CLASSE

4.1 Presentazione della classe

La classe risulta composta da 24 studenti di cui 15 ragazze e 9 ragazzi.

Tutti gli alunni provengono dalla 4A di questo Istituto. Durante il triennio la composizione iniziale della classe non ha subito variazioni.

Anno scolastico	Classe	Iscritti	Regolari	In ritardo di un anno	In ritardo maggiore di un anno	In anticipo
2019/20	3A	24*	21	3	0	2
2020/21	4A	24	21	3	0	2
2021/22	5A	24	21	3	0	2

* Le allieve Giorgia Coppola e Annalisa Pecile sono state inserite nella classe a partire dal secondo periodo, provenienti da altre classi della scuola.

4.2 Situazione di partenza

Il quadro generale del profitto al termine del 4° anno si poteva sintetizzare come segue: **2** allievi con la media tra sei e sette, **11** allievi con la media tra sette e otto, **8** allievi tra otto e nove, **3** allievi con la media tra nove e dieci.

4.3 Profitto e comportamento

Nella valutazione della didattica in presenza e/o a distanza (introdotta a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da COVID 19, per i casi di positività) si è tenuto conto, oltre che dei risultati raggiunti rispetto agli obiettivi trasversali, anche di altre componenti che attengono alla personalità dell'alunno e alla capacità di adeguarsi alla situazione mantenendo impegno e serietà.

La classe nel corso del triennio ha dimostrato generalmente impegno e attenzione abbastanza soddisfacenti, anche se non sempre gli allievi si sono dimostrati propositivi e solo alcuni sono intervenuti con entusiasmo alle sollecitazioni dei docenti. La crescita umana e culturale ha favorito comunque una partecipazione al dialogo educativo positiva e proficua per una buona parte degli studenti. L'atteggiamento complessivo ha consentito lo svolgimento delle lezioni in un clima di sostanziale collaborazione, nonostante un calo della motivazione in alcuni durante il periodo centrale dell'anno. Qualche ragazzo negli ultimi mesi è stato assente per più giorni a causa della preparazione e della successiva partecipazione ai test di ammissione alle facoltà universitarie; in un caso le assenze sono state motivate da problemi di salute. Il quadro globale evidenzia un rendimento complessivamente discreto. Il senso di responsabilità, l'impegno costante, uno studio sistematico e ottime capacità di analisi hanno consentito a qualche allievo di conseguire risultati eccellenti nella maggior parte delle discipline. Una parte della classe ha manifestato difficoltà di organizzazione e approfondimento dei contenuti disciplinari, con uno studio saltuario e selettivo.

Buona parte della classe al termine di un triennio complicato per le note contingenze determinate dalla pandemia si è caratterizzata quanto a capacità di resilienza e diligenza, mostrando di aver acquisito un metodo

di studio efficace che ha consentito di far fronte alle avversità. Emergono in diversi allievi difficoltà in Matematica e Fisica, spesso anche retaggio di serie e resistenti lacune pregresse non del tutto superate, in qualche caso nonostante un tenace impegno di studio.

Lo svolgimento dei contenuti afferenti alle discipline classiche hanno risentito non tanto del rallentamento del ritmo e dei tempi dovuti all'emergenza sanitaria quanto soprattutto alla comunicazione altalenante e alla fine anche tardiva del MIUR in merito alle modalità di svolgimento dell'ESC. Una volta chiariti in via definitiva i criteri di formulazione della seconda prova scritta, l'esercizio di traduzione si è concentrato esclusivamente sulla lingua latina e, alla luce dell'interesse suscitato dall'argomento e della partecipazione più attiva manifestata dalla maggior parte degli studenti, in particolare sulle opere di Seneca".

4.4 Obiettivi educativo-formativi e cognitivi

Si richiama il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi (sulla base del D.P.R. n. 89/2010 e Indicazioni Nazionali di cui al D.I. n. 211/2010).

Si evidenziano di seguito le competenze relative all'area logico-argomentativa e metodologica, comuni a tutte le discipline:

COMPETENZE	ABILITA'
Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita	Lo studente: partecipa attivamente alle attività di insegnamento apprendimento, portando contributi personali e originali, esito di approfondimenti individuali e/o di gruppo; organizza il suo apprendimento in ordine a tempi, fonti, risorse, tecnologie, reperite anche al di là della situazione scolastica; comprende se, come, quando e perché in una data situazione (studio, lavoro, altro) sia necessario apprendere/acquisire ulteriori conoscenze/competenze; comprende se è in grado di affrontare da solo una nuova situazione di apprendimento/acquisizione o deve avvalersi di altri apporti (gruppo, fonti dedicate, strumentazioni)
Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti	comprende che, a fronte di una situazione problematica, di studio, di ricerca, di lavoro, di vita, è necessario operare scelte consapevoli, giustificate, progettate, che offrano garanzie di successo

<p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline</p>	<p>conosce e utilizza le diverse fasi dell'attività progettuale, programmazione, pianificazione, esecuzione, controllo; elabora progetti, proponendosi obiettivi, formulando ipotesi, individuando vincoli e opportunità, tracciando percorsi, considerando anche se, come, quando e perché debba operare scelte diverse</p>
<p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui</p>	<p>valuta l'efficienza e l'efficacia del processo attivato e del prodotto ottenuto in termini di costi/benefici, degli eventuali impatti e dei suoi effetti nel tempo; comprende che, a fronte di situazioni affrontabili e risolvibili con procedure standardizzate, esistono situazioni la cui soluzione è possibile analizzando, dati, formulando ipotesi, provando, riprovando e verificando; ricorre a quanto ha appreso in contesti pluridisciplinari per affrontare situazioni nuove non risolvibili proceduralmente; affronta situazioni problematiche che riguardano il suo vissuto, individuandone le variabili ostative e ricercando e valutando le diverse ipotesi risolutive</p>
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</p>	<p>tesaurizza quanto ha appreso da soluzioni di problemi da lui effettuate, anche con il concorso di altri, in modo da adottare costantemente criteri dati e date modalità operative a fronte di situazioni nuove e impreviste</p>
<p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</p>	<p>comprende come e perché dati e informazioni acquistano significato e valore nelle loro interrelazioni all'interno di specifiche situazioni spaziotemporali; comprende come e perché fenomeni, eventi, fatti anche prodotti dall'uomo presentino analogie e differenze sempre riconducibili a sistemi unitari; conosce la differenza che corre tra procedure e processi, tra esiti prevedibili, programmati e attesi ed esiti non programmati e non prevedibili</p> <hr/> <p>in un insieme di dati e di eventi individua analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura a volte probabilistica</p>

	<p>comprende la differenza che corre tra dato, informazione e messaggio e le diverse funzioni che svolgono all'interno di un campo di comunicazione; comprende le differenze che corrono tra linguaggi numerici discreti e linguaggi analogici continui, anche in relazione alle diverse tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>
--	--

4.4 (a) Obiettivi educativo-formativi raggiunti

Nel triennio liceale una parte degli allievi si è dimostrata interessata ad acquisire un bagaglio culturale che consentisse un'adeguata crescita, accompagnata da una sempre più efficace organizzazione nello studio. Nel suo insieme, pertanto, la classe ha saputo mettere a frutto gli stimoli dei docenti.

In genere i ragazzi hanno dimostrato buona attitudine per lo studio individuale, riuscendo a utilizzare in modo autonomo i libri di testo delle varie discipline e sviluppando l'abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca dei riscontri delle proprie tesi esplicative.

Una parte di essi appare in grado di lavorare in maniera autonoma nella sistemazione organica dei dati e di formulare ipotesi interpretative della realtà, integrando con conclusioni personali i contenuti acquisiti.

Soprattutto nell'ultimo anno di corso il confronto dialettico con gli insegnanti è continuato attraverso proposte atte a favorire un approccio più critico e personale agli argomenti di studio.

4.4 (b) Obiettivi cognitivi raggiunti

a) capacità di comunicazione: gran parte degli allievi dimostra di aver raggiunto, in un buon numero di discipline, un discreto livello di organicità, proprietà e correttezza formale; buona parte degli stessi ha acquisito un lessico specifico rigoroso e sa elaborare testi di diversa funzione e su argomenti di natura diversa.

b) capacità di analisi: alcuni ragazzi sanno analizzare autonomamente un testo letterario e storico- filosofico e scientifico con gli strumenti tipici delle discipline, altri mostrano di saperlo fare se guidati dal docente.

c) coscienza storica: gran parte degli allievi ha acquisito coscienza della evoluzione storica nei vari campi del sapere ed appare in grado di collocare adeguatamente nel "tempo" le tappe di tale evoluzione; sa riferire eventi, opere ed autori ad un determinato contesto e in parte distinguere gli aspetti che vi concorrono (economici, sociali, politici etc.).

d) abilità logiche: una parte degli allievi mostra di saper utilizzare i principi della sequenzialità argomentativa riferendo a principi unitari fenomeni apparentemente diversi e cogliendo le sfumature in quelli simili a una lettura superficiale.

e) capacità critica: una parte della classe appare in grado di esprimere valutazioni "personali" sostenute da adeguata argomentazione; alcuni allievi hanno conseguito abilità di analisi e riflessione ottime.

f) conoscenze disciplinari: la classe non appare omogenea, dato che alcuni allievi hanno profuso un impegno discreto nelle diverse aree disciplinari, ma selettivo; altri si sono distinti invece come eccellenze, con spiccata vocazione sia nel settore artistico-umanistico che scientifico-matematico.

4.5 Percorsi e progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica" e CLIL

All'insegnamento della disciplina "Educazione civica" hanno contribuito diversi docenti, secondo le tematiche affrontate nelle rispettive materie, in modo da favorire l'apprendimento delle competenze trasversali per le quali si rimanda comunque al programma specifico. Nella classe è stato inoltre attivato l'insegnamento di parte dei contenuti della disciplina non linguistica (DNL) Educazione Civica in lingua straniera (inglese) per un numero complessivo di 12 ore. Il modulo CLIL è stato svolto dal prof. Gian Paolo Terravecchia:

il docente ha svolto tre unità didattiche (4 ore cadauna), rispettivamente su: "*Christmas truce*" (sugli episodi di tregua di Natale durante la Prima guerra mondiale), "*Fireside chat*" (sul primo discorso al caminetto di F.D. Roosevelt), "*Great Speeches*" (su alcuni grandi discorsi di famose personalità del Novecento, come ad esempio Churchill, Gandhi, Kennedy). Gli allievi hanno svolto attività di *web search*, visionato audiovisivi in classe, studiato lo stile letterario dell'epistola, elaborato e presentato ppt in inglese (preparati in *team*). L'attività è stata svolta in collaborazione con l'insegnante di inglese che ha contribuito alla correzione degli elaborati scritti (una lettera scritta simulando di essere un soldato che ha partecipato alla tregua di Natale; una lettera al Presidente F.D. Roosevelt, scritta in seguito al suo primo discorso al caminetto).

Attività, conferenze, incontri svolti dalla classe

- settembre 2021: Conferenza "Uso, abuso e misura dei farmaci" (2 ore).
- ottobre 2021: Incontro con un' atleta para-olimpica sul tema "Lo sport e la disabilità".
- Ottobre 2021: Conferenza "Il dono del sangue" .
- Novembre 2021: Incontro sulla Shoah con la nipote dello studente deportato Gentilli
- Dicembre 2021: Dibattito "Il destino dei giornali nell'epoca dei social, obsoleti o ancora attuali?".
- Dicembre 2021: Dibattito "Donne non vittime".
- Gennaio 2022: Dibattito "La sessualità attraverso ognuno di noi".
- Febbraio 2022: Conferenza per l'orientamento sulle Forze Armate (2 ore).
- Febbraio 2022: Conferenza sul Dono del midollo osseo con rappresentanti dell'ADMO.
- Marzo 2022: Dibattito sul conflitto in Ucraina.
- Aprile 2022: Conferenza online della prof.ssa Antonella Sbuelz "Un mondo in bilico tra pace e guerra. D'Annunzio e l'avventura fiumana fra nazionalismi, trasgressioni, ribellismo e sogni di un mondo nuovo".

4.6 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO (ex ASL)

Gli studenti hanno realizzato autonomamente la programmazione delle attività di ASL/PCTO, scegliendole tra le diverse opzioni messe in campo dal Liceo. In particolare, la classe ha aderito ai seguenti progetti:

Terza:

- Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro (tutti)
- "Digital Storytelling Lab": vari corsi di storytelling mediante l'uso di tecnologie digitali, a cura dell'Università degli Studi di Udine (non tutti)
- Messaggero Veneto Scuola: "In redazione con noi" (2)
- ECDL (1)
- C.S.S. Teatro Contatto (2)

Quarta:

- Corso di primo soccorso (2)
- “Digital Storytelling Lab”, a cura dell’Università degli Studi di Udine (non tutti)
- Campus universitari presso l’Università di Udine e Moduli Formativi (1)
- Certificazione ECDL (1)
- Corso e/o certificazione linguistica in Inglese (4)
- Messaggero Veneto Scuola: “In redazione con noi” (3)
- SNAP: Parlamento (non tutti)
- Simulazione ambasciatore al Palazzo dell’ONU (IMUN)

Quinta:

- Partecipazione a vari Talks organizzati dall’Università di Udine (alcuni)
- Partecipazione a presentazioni dei vari Atenei (alcuni)
- Messaggero Veneto Scuola: “In redazione con noi”(1)
- Incontro di presentazione delle Forze Armate (tutti)
- Certificazione linguistica livello B2 (2 allievi) e C1 (2 allievi)

Il monitoraggio del percorso di ogni alunno è avvenuto attraverso:

- la compilazione giornaliera da parte degli studenti di un diario di bordo e valutazione delle attività da parte degli stessi (non tutti)
- valutazione compilata dal tutor interno
- la griglia di osservazione per la rilevazione delle competenze chiave compilata dal tutor esterno alla fine dell’attività di stage.

Dall’analisi delle relazioni finali compilate dalla tutor esterno per ogni alunno è emerso che gli studenti hanno dimostrato in generale buona capacità di comprensione e rispetto delle regole e dei ruoli. Gli alunni hanno mostrato impegno ed efficacia nella comunicazione; tutti sono riusciti a portare a termine i compiti assegnati, dimostrando ottimi livelli di autonomia nell’affrontare il proprio lavoro, una buona capacità di integrarsi e lavorare in gruppo attivandosi verso situazioni nuove.

Gli alunni hanno ottenuto risultati buoni per l’organizzazione dei contenuti, abilità, competenze linguistiche e digitali. Tutti gli alunni hanno compilato puntualmente e con cura i loro Diari e la loro qualità si può definire più che buona.

I risultati ottenuti confermano che i PCTO sono una grande esperienza ed opportunità, anche se negli ultimi due anni le attività sono state fortemente penalizzate dalla situazione pandemica. I ragazzi hanno apprezzato le diverse attività e maturato una maggiore consapevolezza delle proprie attitudini e interessi in prospettiva delle loro future scelte di studio.

4.7 Attività integrative ed extracurricolari

Molte attività normalmente previste per le classi del triennio sono state sospese per la pandemia, motivo per cui le iniziative hanno subito una notevole riduzione.

TERZA a.s.2019-2020

- Attività volontaria: partecipazione coro e orchestra (1)
- Attività volontaria: Notte nazionale del Liceo Classico (alcuni)

QUARTA a.s. 2020-2021

- Incontro di Educazione alla Salute sulla prevenzione dei tumori (2 ore)
- Incontro di Educazione alla Salute sull'uso dei vaccini e degli antibiotici (2 ore)
- Attività volontaria: partecipazione coro e orchestra (1)

QUINTA a.s. 2021-2022

- Conferenze nell'ambito dell'Educazione Civica (vedi sopra)
- Attività volontaria: partecipazione coro e orchestra (1)
- Attività volontaria: Notte Nazionale del Liceo Classico (alcuni)
- Visita Biennale Arti Visive di Venezia, dal titolo "Il latte dei sogni" con percorso "Metamorfosi dell'umano" (12 maggio)
- Attività volontaria Dono del sangue AFDS (5)
- La classe ha partecipato con un video di ricerca al Concorso Nazionale "I giovani ricordano la Shoah", vincendo la fase regionale.

5. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE APPROVATI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI E FATTI PROPRI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La verifica relativa agli obiettivi formativi delle singole discipline è stata parte integrante della valutazione dei singoli allievi.

Per la verifica dell'apprendimento nelle varie materie, sono state utilizzate prove parziali, relative agli obiettivi specifici delle singole discipline, sia di tipo analitico-oggettivo (questionari a risposte chiuse, questionari a risposte aperte, interrogazioni scritte, elaborati scritti, verifiche pratiche), sia di tipo sintetico (interventi dal posto, interrogazioni orali- anche a distanza-, ecc.).

I risultati delle prove sono stati sempre comunicati e motivati agli allievi.

Nelle valutazioni parziali si è tenuto conto: del livello delle conoscenze acquisite, dei loro comprensione, memorizzazione, approfondimento; della rielaborazione personale; della precisione concettuale e terminologica; della capacità di esposizione in forma corretta e logica; della capacità di collegamento con altre informazioni anche all'esterno della materia; della capacità di interpretazione critica di un testo o di un fenomeno; della capacità di rielaborazione e di sintesi delle informazioni derivanti da più fonti; dell'originalità dell'esposizione.

In tutte le discipline e nel Consiglio di classe la misurazione del profitto ha sempre fatto parte di un più ampio criterio formativo/sommato di valutazione dei discenti, che ha tenuto conto non solo della pertinenza delle risposte, ma anche della progressione rispetto ai livelli di partenza, della capacità di porgere i contenuti in termini criticamente fondati, della serietà e della continuità dell'impegno, della correttezza del

comportamento coi docenti e coi compagni, del contributo personale offerto al dialogo educativo e alla comunità della classe.

Gli allievi sono stati sottoposti a periodiche verifiche orali e scritte.

I criteri e la valutazione di ogni docente sono relativi agli obiettivi e alle finalità concordate nel PTOF, con particolare riferimento alle griglie di misurazione e valutazione, elaborate in tale documento e rivisitate nelle riunioni dipartimentali.

5.1 Metodi, mezzi e strumenti

Procedure	Discipline coinvolte
lezione frontale	Tutte
lezione interattiva	Tutte
attività/esercizi individuali	Tutte
attività di gruppo (nei periodi in presenza)	Religione, Educazione fisica, Inglese
dibattito guidato, discussione	Tutte
Lavori approfondimento/ricerca	Filosofia, Storia, Biologia, Inglese, Italiano, Greco, Latino

Oltre ai manuali delle diverse discipline, sono stati utilizzati, quando necessario, materiali quali testi di varia natura (estratti, articoli di riviste o giornale, ecc.) in fotocopia, film ed altre risorse multimediali. Principali strumenti impiegati, non di routine, sono stati video, proiettori e lavagna multimediale.

5.2 Spazi e tempi

Oltre all'aula della classe sono state utilizzate la palestra, l'aula di scienze, l'aula di fisica, l'Aula Magna dell'Istituto per la visione di film e conferenze, l'aula di informatica, l'aula di lingue e la biblioteca.

Il lavoro scolastico è stato scandito in **un trimestre e un pentamestre**.

5.3 Potenziamento e recupero

Per favorire il consolidamento degli apprendimenti il recupero è stato effettuato *in itinere* dall'insegnante della classe. L'istituto ha organizzato attività di sportello disciplinare per Latino, Greco, Matematica e Fisica. E' stata effettuata una Prova di simulazione della Seconda Prova in data 10 maggio, conformemente ai criteri dell'Ordinanza Ministeriale (durata 6 ore).

6. NODI TEMATICI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Di seguito si fornisce una sintesi dei principali nodi tematici delle singole discipline. Relazioni finali e programmi dettagliati saranno riportati sul registro elettronico e, questi ultimi, firmati dai rappresentanti di classe degli allievi saranno a disposizione della commissione anche in formato cartaceo.

Religione

Nel corso dell'ultimo anno è stato affrontato il fenomeno della secolarizzazione nel Novecento con le sue implicazioni storico sociali; il ruolo svolto dalla chiesa nei confronti dei totalitarismi, dei conflitti mondiali e della pace con la proposizione critica di documenti e filmati.

Storia

Crispi. Il Movimento operaio nella seconda metà dell'Ottocento. Il Movimento operaio italiano. Cenni sulla Seconda rivoluzione industriale. Imperialismo. Giolitti. Prima Guerra Mondiale. La Rivoluzione russa e la

nascita dell'URSS. Eredità della Grande Guerra. I totalitarismi: Fascismo, Nazismo, Stalinismo. La crisi del '29. La guerra di Spagna. Seconda Guerra Mondiale. Breve introduzione a: Il mondo diviso, la guerra fredda.

Filosofia

Il Romanticismo. Fichte. Schelling. Hegel. Destra e Sinistra hegeliana. Stirner. Feuerbach. Marx. Schopenhauer. Kierkegaard. Il Positivismo francese: Saint Simon; Comte; Renan; Taine. Il positivismo inglese: Malthus; Ricardo; Bentham; Mill. Elementi di storia della sociologia: Durkheim; Weber; Simmel. L'evoluzionismo e il positivismo evoluzionistico: Darwin; Spencer. Nietzsche. Freud. Bergson. L'esistenzialismo e Heidegger.

Educazione Civica

In maniera trasversale, con il contributo dei docenti di varie discipline, sono state affrontate tematiche relative ai diritti umani, alla loro conquista nel corso del Novecento dopo la parentesi buia dei totalitarismi. Per quanto riguarda il CLIL si rimanda al punto 4.5 del presente documento. In Lingua e cultura straniera sono stati trattati i seguenti temi: The development of Human rights (The Universal declaration of Human rights); Gender equality (Mary Woolstonecraft and The Vindication of Woman's rights); Emmeline Pankhurst; Martin Luther King.

Scienze naturali

L'atomo di carbonio, gli idrocarburi, i gruppi funzionali, metabolismo, tettonica delle placche.

Lingua e cultura straniera (Inglese)

La produzione orale con il lessico specifico, la produzione scritta di tipologie Framework europeo livello B2; l'analisi dei testi e i collegamenti storici, sociali e culturali, con collegamenti interdisciplinari: The Romantic Revolution, The Victorian Compromise, Aestheticism, Decadentism and the Struggle for life, the Crisis of the 20th Century, the Age of Anxiety, A life of Absurd, The Contemporary Age, Deconstruction and Construction of literary texts.

Storia dell'Arte

La classe ha iniziato la Quinta con un significativo ritardo rispetto alla scansione degli argomenti prevista per il Triennio pertanto si è optato per una sintesi dei seguenti argomenti:

- il 1600: Barocco
- il 1700: Rococò; Neoclassicismo e Preromanticismo
- il 1800: Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo e Art Nouveau
- il 1900: Avanguardie storiche, Arte tra le due guerre, Arte non oggettiva; percorsi, ricorsi e sperimentazioni tra vari significati "episodi" dell'arte del 1900 e l'arte dei secoli precedenti.

Lingua e Cultura Greca

Dal teatro politico nell'Atene classica alla rappresentazione della vita quotidiana dell'individuo in età Ellenistica: Aristofane e Menandro – un confronto tra due tragediografi su un'unica figura: Elettra in Sofocle e in Euripide (*passim* dalle omonime tragedie in lingua originale e commento) – la riflessione storiografica e l'attività oratoria e politica tra i secoli V e IV a.C.: Tucidide e Demostene – la παιδεία del retore/politico dopo la capitolazione di Atene: Isocrate (e confronto con Platone) – la riflessione filosofica nell'ultima parte dell'età classica (con particolare riferimento alle ricadute sulla cultura e la produzione letteraria): Platone e Aristotele (con lettura in lingua originale e commento di passi dal *Critone* e dal *Fedone* di Platone e dalla *Poetica* e dalla *Retorica* di Aristotele) – la conquista romana della Grecia e la conquista di Roma da parte della cultura greca: l'opera storiografica di Polibio e la giustificazione dell'imperialismo romano – le caratteristiche della poetica e della poesia ellenistica (in particolare attraverso il genere dell'epigramma e di alcuni autori rappresentativi delle varie scuole).

Lingua e Cultura Latina

Cultura e poesia in età augustea: l'opera storiografica di Livio e il recupero del *mos maiorum* (*passim* dall'opera in lingua originale e commento) – l'elegia erotica di Tibullo, Propertio e Ovidio (con riferimenti alle *Metamorfosi*) – la figura e l'opera di Orazio (con lettura in lingua originale e commento di passi dalle *Satire*, dalle *Epistole* e dalle *Odi*: a dimensione "privata" e "pubblica" del poeta, l'*aurea mediocritas*, il trascorrere del tempo, sintomi e manifestazioni della depressione) – la riflessione filosofica stoica e il rapporto con il potere imperiale in Seneca (con lettura di passi su tematiche della filosofia stoica in lingua originale e commento) – l'epica antivirgiliana e Lucano – il romanzo latino: Petronio e gli antecedenti greci (romanzi ellenistici) – la

narrazione storiografica in Tacito (con particolare riferimento agli *Annales* e alle *Historiae* e lettura di passi in lingua originale e commento) – l'oratoria e la nuova *παιδεία* (Quintiliano, Tacito e i Flavi) – il rapporto con il potere e gli echi del dibattito intellettuale-potere nei generi letterari e nelle opere dei maggiori autori (Seneca, Lucano, Quintiliano e Tacito).

Fisica

Gas perfetto: equazione di stato, modello e teoria cinetica. Primo principio della termodinamica. Secondo principio della termodinamica. Macchine termiche. Ciclo di Carnot. Fenomeni di elettrostatica. Carica elettrica. Legge di Coulomb. Campo elettrico. Teoremi di Gauss e della circuitazione. Potenziale elettrico. Condensatori e capacità. Intensità di corrente. Resistenze. Leggi di Ohm. Circuiti capacitivi e resistivi in serie e in parallelo. Campo magnetico. Forza di Lorentz. Flusso del campo magnetico.

Matematica

Definizione e proprietà dei logaritmi. Funzioni e loro caratteristiche. Funzione esponenziale. Equazioni e disequazioni esponenziali. Funzione logaritmo. Equazioni e disequazioni logaritmiche. Funzioni goniometriche. Formule di addizione, sottrazione, duplicazione, bisezione, parametriche, di prostaferesi e di Werner, loro applicazione alle equazioni goniometriche. Equazioni e cenni alle disequazioni goniometriche elementari o ad esse riconducibili. Equazioni goniometriche lineari ed omogenee. Risoluzione di triangoli rettangoli. Area di un triangolo. Teorema della corda, teorema dei seni, teorema del coseno. Risoluzione di triangoli qualsiasi. Continuità e limiti: verifica, calcolo (cenni).

Scienze motorie e sportive

Miglioramento delle capacità condizionali, forza-resistenza-velocità-flessibilità, e coordinative; miglioramento della postura; concetti di salute e benessere per la realizzazione di un personale percorso di benessere psico-fisico; corso di Primo Soccorso.

Lingua e letteratura italiana

È stata conclusa la trattazione del programma inerente gli argomenti dei secoli XVI, XVII e XVIII rimasti inevasi. Sono stati affrontati i principali capitoli della letteratura degli ultimi secoli: Rivoluzione scientifica, Illuminismo, Neoclassicismo, Romanticismo, Verismo, Decadentismo. È stato trattato con particolare cura lo sviluppo del Romanzo e della Lirica.

7. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- **piano triennale dell'offerta formativa (disponibile sul sito web della scuola)**
- **fascicoli personali allievi (segreteria)**
- **verbali del consiglio di classe (segreteria)**
- **relazioni e programmi dettagliati delle singole discipline (in formato cartaceo)**
- **griglie per la valutazione delle prove d'esame (prima prova, seconda prova, orale)**

Udine, 15 Maggio 2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Luca Gervasutti